附件1

作品征集类活动

1. “适应的力量”心理漫画征集
2. 内容要求

本次征集活动的主题为“适应的力量”。参与者可围绕适应能力、心理韧性、面对挫折时的心理调适过程等内容进行漫画或绘画类创作，要求主题鲜明，思想积极健康，具有较高的审美价值和心理健康教育意义。心理漫画要具有象征、夸张、比喻等特有艺术风格，体现大学生在适应过程中的心理成长。不接受涉及心理变态或心理障碍题材的作品。

1. 格式要求

作品可单幅，也可连环画，要求标明序号；可彩色，也可单色，要求画面清晰、整洁干净、没有破损。作品须为纸质手绘，尺寸最小为40cm\*40cm，最大不超过70cm\*44cm，四周保留各2cm空白，不接受人工智能生成及电脑软件制作作品。作品报送时请扫描或拍摄为JPEG格式，要求画面清晰完整，有较高的分辨率，与作品色彩一致。

1. 其他说明
2. 每项作品指导教师限报1名。集体作品作者不超过4人。
3. 参赛同学请在11月15日前将纸质手绘作品提交到心理健康教育中心。同时将作品扫描或拍摄为JPEG格式，与报名表（见本附件末页）发送至邮箱（[chenjunkai@gzasc.edu.cn](mailto:shenyong@gzasc.edu.cn)），邮件主题请按格式备注为：“学院专业-姓名-心理漫画-作品名称”。
4. 心理健康教育中心地址：博雅楼S2-204
5. 本活动设一等奖、二等奖、三等奖及优秀奖若干，对获奖者颁发荣誉证书和奖品。
6. “大成路上的我”心理健康征文活动
7. 内容要求

参与者围绕主题“大成路上的我”进行创作，可从个人成长历程、自我突破、目标实现、适应挑战等角度展现大学生的心理成长过程。体裁可为诗歌、散文、报告文学（纪实文学）。诗歌作品限定在50行以内，散文和报告文学（纪实文学）作品限定在2000字以内。推荐作品要求紧扣主题，思想积极健康，具有较高的审美价值，体现"适者大成"的成长理念，不得涉及暴力、色情、诋毁社会、宗教禁忌等法律不允许范围的内容，不得违背公序良俗，否则作品不予参评。

1. 格式要求

参与者使用固定格式作品征集模板（附件3）进行创作提交，具体格式详见附件内容。

1. 其他说明
2. 参与者在11月15日前将以固定格式作品征集模板（见本附件末页）创作的作品以邮箱附件形式发送至邮箱（[chenjunkai@gzasc.edu.cn](mailto:shenyong@gzasc.edu.cn)），邮件主题请按格式备注为：“学院专业-姓名-征文活动-作品标题”。
3. 本活动设一等奖、二等奖、三等奖及优秀奖若干，对获奖者颁发荣誉证书和奖品。
4. 所有投稿作品必须为原创首发，同一作品不得重复投稿。投稿者应拥有完整的著作权，不得侵犯第三人的合法权益。一经发现抄袭、侵权等行为，将取消作者参评及获奖资格。
5. “‘心’创想”——心理健康文创产品征集活动
6. 内容要求

促进校内“自尊自信、理性平和、积极向上”氛围的营造，在心理中心指导下向全校师生征集“‘心’创想”及相关原创作品或拥有完全知识产权的文创产品，鼓励师生用自己的创意定义自己心中的心理健康意象。

1. 格式要求

文创作品种类可涵盖以下几个部分：

1. 心理健康教育中心LOGO；
2. 文化创意产品（心理健康形象、徽章、贴纸等）；
3. 办公用品（U盘、纸杯、书签等）；
4. 数字化创意产品（表情包、小程序界面设计、H5页面等）；
5. 生活用品（水杯、手提袋、文具等）；
6. 符合征集主题的其他形式作品。

作品格式要求导出为PNG，倡议同时提供PS、AI等工程文件，画面清晰完整，有较高的分辨率。

文创作品种类可涵盖以下几个部分：

1. 其他说明
2. 各二级心理辅导站请在11月15日前将将本学院参赛者作品及报名表（见本附件末页）分别整理到文件夹，并将所有文件夹打包上传至百度网盘，创建分享链接，将网盘分享链接发送至邮箱（[chenjunkai@gzasc.edu.cn](mailto:shenyong@gzasc.edu.cn)）。邮件主题名称统一命名为“学院名称-心理健康文创产品征集”。
3. 本活动设一等奖、二等奖、三等奖及优秀奖若干，对获奖者颁发荣誉证书和奖品。
4. 留声树洞&关爱信箱作品征集活动
5. 内容要求

充分发挥“解忧人”朋辈心理咨询员的作用，通过心理健康教育中心微信公众号，以各种心理健康主题为议论内容，进行留言内容征集，精选优秀内容进行推送。

1. 参与方式

参与者可通过“广州应用科技学院心理中心”公众号主题树洞功能进行主题内容投稿，心理健康教育中心将对本活动被选为推文精选内容的参与者颁发参与奖。

1. 活动时间

本次关爱信箱主题树洞活动共分多期举行，活动时间为9月24日-12月15日，具体各期活动主题发起时间请关注“广州应用科技学院心理中心”公众号信息。

1. “心理健康教育半月谈”作品征集
2. 内容要求

为丰富心理健康教育半月谈内容和形式，向全校师生征集相关主题作品，定期推选优秀作品进行主题报告。

投稿作品可分为征文作品、视频作品和心理案例征集，内容包括但不限于心理健康教育科普、个人成长历程、感悟成长瞬间、人物访谈、大学生日常生活的心理现象、热门话题等进行分析解读，对优秀影视剧、文学著作等文艺作品中的人物心理现象、心理健康相关知识进行分析解读、心理咨询师、朋辈咨询员的收获、感悟成长、真实心理案例及处理过程（可匿名）等。

1. 格式要求
2. 文学作品字数在800-3000字为宜，使用word排版，同时提供2-3张原创清晰照片配图。格式要求：标题为方正小标宋简体三号，正文为方正仿宋简体四号，首行缩进两个字符，行距为1.5倍。在作品末尾注明创作者姓名，学院、班级或职务、联系电话、电子信箱等信息。如感觉作品内容涉及较多隐私，不便透露真实姓名，可采用笔名，但需要提供学院、联系电话，方便后期联络沟通。
3. 视频作品要求MP4格式，时长5-15分钟，横屏录制，分辨率不少于1920\*1080，画面清晰，声音清楚，标注字幕，片头片尾完整，在片头显示作品名称；形式多样，可采用情景剧、舞台剧、微电影、动画片等呈现，紧扣主题，情节流畅、思想积极向上，突出心理活动和问题解决，体现人物心理成长性、正能量；作品创作成员建议最多不超过8人。
4. [作品持续征集。征文作品采用电子作品投递，邮件标题以“姓名（或笔名）-学院班级（或学院职务）-联系方式”格式命名，将作品和配图照片打包，发送至心理健康教育中心邮箱：abc82858193@163.com。](mailto:作品持续征集。征文作品采用电子作品投递，邮件标题以)

视频作品采用电子作品投递，填写《“心理健康教育半月谈”视频作品征集信息表》（见本附件末页），将视频作品和附件（信息表）两份文件整理到一个文件夹，以“姓名-学院班级（或学院职务）-作品名称-联系方式”格式命名，并将该文件夹上传至百度网盘，创建永久分享链接，将网盘分享链接发送至心理健康教育中心邮箱：[abc82858193@163.com。](mailto:abc82858193@163.com。)

凡投递的作品，经工作组评估，可在“心理健康教育半月谈”发布的作品评选一、二、三等奖和优秀奖若干，并颁发相应荣誉证书。

心理漫画征集活动报名表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 申报人 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 年级专业 |  | | |
| 邮 箱 |  | 手 机 |  |
| 指导教师（选填） | 姓 名 |  | 手 机 |  |
| 部门职务 |  | 职 称 |  |
| 其他成员 | 姓 名 | 学号 | 年级专业 | 手机 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作  品  说  明 | |  | | |

“大成路上的我”征文写作模板

|  |
| --- |
| 大成路上的我 |
|  |

“大成路上的我”心理健康征文活动报名表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 申报人 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 年级专业 |  | | |
| 邮 箱 |  | 手 机 |  |
| 指导教师（选填） | 姓 名 |  | 手 机 |  |
| 部门职务 |  | 职 称 |  |
| 其他成员 | 姓 名 | 学号 | 年级专业 | 手机 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作  品  说  明 | |  | | |

“‘心’创想”——心理健康文创产品征集报名表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 申报人 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 年级专业 |  | | |
| 邮 箱 |  | 手 机 |  |
| 指导教师（选填） | 姓 名 |  | 手 机 |  |
| 部门职务 |  | 职 称 |  |
| 其他成员 | 姓 名 | 学号 | 年级专业 | 手机 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作  品  说  明 | |  | | |

“心理健康教育半月谈”视频作品征集信息表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 学院名称 | |  | | |
| 申报人 | 姓 名 |  | 手 机 |  |
| 年级专业 |  | 学 号 |  |
| 邮 箱 |  | | |
| 指导教师（选填） | 姓 名 |  | 手 机 |  |
| 部门职务 |  | 职 称 |  |
| 其他成员 | 姓 名 | 学号 | 年级专业 | 手机 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作  品  说  明 | |  | | |